যংকর্মভর্যন্তপদা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চ তং।
যোগেন দানধর্মেন শ্রেয়োভিরিতরৈরপি॥
দর্বাং মন্ডক্তিযোগেন মদ্ভক্তিং লভতেইঞ্জদা।
স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্ বাঞ্চতি॥

•

হে উদ্ধব। নিখিল কর্মে, তপস্থায়, জ্ঞানে, বৈরাগ্যে, অস্টাঙ্গ যোগে, দানধর্মে—অধিক কি তীর্থযাত্রা, ব্রভাদি দ্বারা যে ফললাভ হয়, আমার ভক্ত মদীয় ভক্তিযোগ প্রভাবে সেই সকল ফল অর্থাৎ চিত্তশুদ্ধি প্রভৃত্তি অনায়াসে লাভ করিয়াথাকে। এমন কি, তাহারা আমার ভক্তির আমুকুলো স্বর্গ. মোক্ষ এবং আমার বৈকুণ্ঠাদি ধাম পাইতে প্রার্থনা করিলেও ভক্তিযোগপ্রভাবে অনায়াসে তাহা পাইতে পারে। এইসকল প্রমাণে জ্ঞানকেও অনাদর করা হইয়াছে। তৎপর অবশিষ্ট সবিশেষ পরমাত্মস্বরূপের উপাসনাক্রপা ভাক্ততেও দেখা যায়—যাহারা শ্রীবিষ্ণুর রূপটিকে বহু বলিয়া মনে না করিয়া নিরাকার সম্বরের কিম্বা অন্য আকার সম্বরের যে উপাসনাকে বহু বলিয়া মনে করে, তাহাও অনাদৃত হইয়াছেন।

অর্থাৎ শ্রীবিফুরূপের সচিদানন্দঘনত্ব এবং বিভূত যাহার। স্বীকার না করিয়া নিরাকার প্রমেশ্বরের অথবা অন্থাবিধ আকার প্রমেশ্বরের অর্থাৎ শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতির যে উপাসনাটিকে বহু বলিয়া মনে করেন, সেটিও শ্রীমন্তাগবতমতে তির্ভৃত; যেহেতু হিরণ্যকশিপু অস্থর হইয়াও প্রমেশ্বরুত্তরে "নিত্য আত্মাব্যয়ং শুদ্ধং" ৭৷২৷২২ শ্লোকে নিত্যত্ব, অপক্ষয়শূন্যত্ব এবং নির্মালত প্রভৃতি ধর্মের উল্লেখ করিয়াছেন। সেই হিরণ্যকশিপু কর্তৃক্ উল্লিখিত ইতিহাস-বাক্যের দারাও—"যদৃচ্ছয়েশঃ স্কুতীদমব্যয়ং" ইত্যাদি ৭৷২৷০৯ শ্লোকে প্রমেশ্বরের সর্ববর্জ্বত্ব বণিত হইয়াছেন। আবার যখন শ্রীব্রহ্মাকে প্রমেশ্বররাপে স্তব করিয়াছিলেন, তাহাতেও ব্রহ্মজ্ঞান, নিরাকার ঈশ্বরজ্ঞান এবং অন্যবিধ আকার ঈশ্বরজ্ঞানও যে তাঁহার ছিল, তাহাও ৭৷০ অধ্যায়ে স্মুম্পইরূপে উল্লিখিত আছেন। অথচ এতাদৃশ জ্ঞানসম্পন্ন হইয়া এবং উপাসনা-সামর্থ্যস্কুত্ব হইলেও হিরণ্যকশিপুর একমাত্র শ্রীবিষ্ণৃত্বে সাধারণ দেবতা দৃষ্টি থাকার জন্ম শাস্ত্র তাঁহার সেই জ্ঞানকে এবং উপাসনাক্ষে
—ভূয়ো ভূয়ং নিন্দা করিতেছেন। ইহার তাৎপর্য্য এই যে—দেবতাশ